

Pressemeddelelse

Søllerød Jazzklub og Ole Kock Hansens All Stars mindes Leo Mathisen

Fredag den 2. marts kl. 21 står nogle af Danmarks bedste jazzmusikere på scenen i jazzklubben.

Bag flyglet sidder Ole Kock Hansen, som har spillet i over 50 år. Han har gennem årene spillet med hele den danske jazzelite, han har spillet med Radiojazzgruppen og han var i 8 år pianist og/eller chefdirigent for DR's Big Band. Ole Kock Hansen har i forskellige sammenhænge gæstet jazzklubben mange gange, hver gang til glæde for publikum.

Med sig har Ole Kock Hansen trompetisten Henrik Bolberg, som også er en god bekendt af jazzklubben. Han har spillet jazz siden 1984, han swinger, så det er en fornøjelse, altid med glæde og stort overskud.

Tenorsaxofonisten Jesper Løvdal har som medlem af Ib Glindemann's big band været i jazzklubben mange gange. Jesper Løvdal får følgeskab af altsaxofonisten Jan zum Vorde, der har stået på de danske jazzscener siden starten af halvfjerdserne. Man kan ofte høre ham med Niels Jørgen Steens Monday Night Big Band. Jan zum Vorde fik som den første jazzmusiker JASA-prisen i 1983. JASA prisen blev uddelt af JAZZmediemedarbejdernes SAMmenslutning, og i de første år modtog prisvinderne en flybillet tur-retur til New York.

Den store slagbas spilles af Thomas Ovesen, der har spillet professionelt siden en gang midt i 80'erne.

Bag trommerne sidder Aage Tanggaard, en af de mest alsidige trommeslagere, vi har i Danmark. Han var i lære hos bl.a. Ed Thigpen, og han har siden midten af 70'erne været kendt som trommeslager for bl.a. Putte Wickman, Chet Baker, Norddeutscher Rundfunks Big Band – og ikke mindst som trommelslager for Svend Asmussens kvartet, som han blev tilknyttet i slutningen af 80'erne. Aage Tanggaard fik JASA prisen i 1985.

Lena Ericsson Tanggaard, som er Aage Tanggaards hustru, står bag vokalismikrofonen. Lena er født i Sverige, hvor hun i Stockholm har fået adskillige musiske uddannelser. Hun har som solist, skuespiller og instruktør medvirket i utallige koncerter, radio-og TV programmer, musicals og pladeindspilninger. Hun har haft hovedroller i bl.a. Chess, Cats og En Skærsommernats Drøm. Nu glæder vi os til at høre hende i jazzklubben.

Det er altså erfarne og dygtige folk, der kommer på scenen, og de vil spille en masse numre fra den gode swingtid, hvor Leo Mathisen stod i centrum.

Det hele foregår fredag den 2. marts fra kl. 21 i kælderteatret under Nærum skole, Fruerlund 9, 2950 Nærum. Der er adgang fra kl. 20, hvor baren åbnes. Entre for medlemmer kr. 125,- og for gæster kr. 150,-. Entreen kan betales ved indgangen, eller man kan i forvejen købe billetter via klubbens hjemmeside : www.sollerodjazzklub.dk , hvor man også kan tegne medlemskab for 2018.

For jazzklubbens medlemmer afholdes den årlige generalforsamling kl. 19:00.

Indsendt af Søllerød Jazzklub

Povl Kyster, Skovvej 29, 2950 Vedbæk tlf. 4030 8810 mail pkyster@yahoo.dk

Bilag:

Foto af Ole Kock Hansen

